

B-H

FICHA TÉCNICA

Salas Albéniz- Machuca

Dimensiones

Sala	B (Albéniz)	H (Machuca)	B+H (Albéniz+Machuca)
M ²	213	219	432

Capacidad

Sala	Teatro		Mesas de trabajo		Mesa redonda	
	sillas		sillas	mesas	sillas	mesas
Albéniz, (B)	153	(+37) máx con autorización				
Machuca, (H)	154	(+37) máx con autorización				
Albéniz+Machuca, (B+H)	307	(+74) máx con autorización				

La ampliación de capacidad de las salas en teatro siempre deberá ser autorizada (dependiendo de las características del montaje de las mismas) por la dirección del Palacio.

Equipo de sonido

Mesa digital Yamaha TF3 con tarjeta Dante NY64-D
 Rack de escenario Tio1608-D
 3 Micrófonos de condensador con peana PHANTON en presidencia
 1 Micrófono de condensador con peana PHANTON en atril
 1 Micrófono de mano SENNHEISSER EW-135 G3
 1 Micrófono inalámbrico de diadema SENNHEISSER EW-152 G3/E-BAND

Interpretación simultánea

Se cotizará según necesidades del evento

Sistemas de Proyección

Cada sala está equipada con:

Proyector OPTOMA DLP 1920x1080, 5.200 lm

Óptica 3.0-5.0:1

Pantalla de proyección motorizada de 4,8x 3,6 m

Enlace escenario-control mediante conversores EXTRON 4K DTP-HDMI

Enlace con fibra óptica con el resto de salas del edificio

Potencia eléctrica

Según necesidades

Escenario

Salas no equipadas con tarima para presidencia

Configuración salas

Las salas Albéniz-Machuca pueden unirse o separarse según necesidades del evento.

El tiempo mínimo de unión/separación de salas es aproximadamente 2-3 horas

Se cotizará una vez conocidas las características técnicas de montaje de las mismas.